

Muziekpodium De Bilt

Het in 2005 opgerichte Muziekpodium De Bilt is een samenwerkingsverband tussen drie organisaties die zich inzetten voor het culturele leven in de gemeente De Bilt. Het Muziekpodium organiseert een aantal (kamer)muziekconcerten en een nieuwjaarsconcert en heeft de beschikking over twee podia: De Muziekzaal 'De Bunte' van de Biltse Muziekschool en de Muziekkamer van het Walter Maas Huis.

Concert Commissie van de Biltse Muziekschool

Sinds een groot aantal jaren organiseert de Concert Commissie van de Biltse Muziekschool een professionele concertserie. Naast kamermuziekconcerten wordt ieder jaar het traditionele nieuwjaarsconcert georganiseerd.
www.biltsemuziekschool.nl

Stichting Kunst en Cultuur Gemeente De Bilt

De Stichting Kunst en Cultuur De Bilt organiseert activiteiten als exposities, concerten en literaire avonden met als doel Kunst bij de mensen en mensen bij de Kunst te brengen, alles in ruime zin. Door het uitbrengen van de Cultuuragenda en de informatie op de website kan ieder zich op de hoogte stellen van de activiteiten. De SKC zoekt bij de organisatie van haar activiteiten ook samenwerking met andere instellingen binnen de gemeente, zoals in het geval van concertuitvoeringen met de Biltse Muziekschool en het Walter Maas Huis.
www.kunstdebilt.nl

Walter Maas Huis

Het Walter Maas Huis is eigendom van de Stichting Huize Gaudeamus (zoals het huis oorspronkelijk ook heette). Van oudsher was het een muziekhuis en tot voor kort in gebruik als buitenplaats voor culturele verkenningen. Tegenwoordig is het huis te huur voor vergaderingen, trainingen, symposia, workshops en concerten, met een maximale capaciteit van 50 personen. Zie voor informatie www.waltermaashuis.nl

Stichting Vrienden van de Biltse Muziekschool

Wilt u op de hoogte gehouden worden van deze concerten? Word dan donateur van de Stichting Vrienden van de Biltse Muziekschool. In ruil voor minimaal € 7,50 per jaar ontvangt u een vrijkaart voor het Nieuwjaarsconcert, de seizoenfolder en een tweetal nieuwsbrieven. U kunt zich opgeven als "vriend" via telefoon 030-2283026 en/of e-mail: info@biltsemuziekschool.nl

Zondag 20 november 2011

16.00 uur

Walter Maas Huis
Gerard Doulaan 21

Zondag 18 december 2011

16.00 uur

Biltse Muziekschool
Henrica van Erpweg 2

Vrijdag 13 januari 2012

20.00 uur

Biltse Muziekschool
Henrica van Erpweg 2

Zondag 29 januari 2012

16.00 uur

Walter Maas Huis
Gerard Doulaan 21

Zondag 11 maart 2012

16.00 uur

Walter Maas Huis
Gerard Doulaan 21

Zondag 25 maart 2012

16.00 uur

Biltse Muziekschool
Henrica van Erpweg 2

PROGRAMMA SEIZOEN 2011 - 2012

Orion Ensemble

Themaconcert: Julius Röntgen en Walter Maas; hun vrienden en tijdgenoten.
Werken van Joachim, Nielsen, Grieg, Röntgen
Toegang: € 15,00. www.orionensemble.net

Fancy Fiddlers o.l.v. Coosje Wijzenbeek

De Fancy Fiddlers is een strijkersgroep, die bestaat uit ongeveer 25 jonge talentvolle leerlingen van de Hilversumse vioolpedagoge Coosje Wijzenbeek. Sinds een uitnodiging in 1984 om met een paar leerlingen een concert te geven in Hongarije zijn de Fancy Fiddlers niet meer opgehouden met samenspelen.
Toegang: € 10,00 / kinderen tot 16 jaar € 7,50 www.fancyfiddlers.nl

Nieuwjaarsconcert Biltse Muziekschool

De Biltse Muziekschool wenst u een voorspoedig nieuwjaar met onderhoudende muziek en een tintelend glas.
Toegang: € 12,50. www.biltsemuziekschool.nl

Eleonore Pameijer (fluit), Andrei Banciu (piano)

Themaconcert: Julius Röntgen en Walter Maas; hun vrienden en tijdgenoten.
Werken van Röntgen en joodse componisten.
Toegang: € 15,00. www.eleonorepameijer.com

Orion Ensemble

Themaconcert: Julius Röntgen en Walter Maas; hun vrienden en tijdgenoten.
Werken van: Henriëtte Bosmans, Baal Shem, Ernest Bloch, Leonard Leutscher
Toegang: € 15,00. www.orionensemble.net

Blikskaters speelt 'Takkenherrie'

Een interactieve jeugdvoorstelling voor kinderen vanaf 8 jaar
Lang geleden leefde er een priesteres bij een orakelboom. Van heinde en verre kwamen de mensen om hun vragen aan de boom voor te leggen. De wind blies de antwoorden door de takken en de priesteres vertaalde het geruis van de boom in woorden. Maar de boom is omgehakt...
Toegang: € 10,00 / kinderen tot 16 jaar € 7,50
www.alleshoekenvandekamerstuk.nl

Julius Röntgenzaal

Op 26 juni 1998 werd, in het kader van 25 jaar muziekonderwijs in De Bilt/Bilthoven, de concertzaal van de Biltse Muziekschool omgedoopt tot "Julius Röntgenzaal". Julius Röntgen (1855-1932) wilde na een arbeidzaam leven als directeur van het Amsterdams Conservatorium en als concertpianist de drukte van de hoofdstad Amsterdam ontlopen en vestigde zich in de gemeente De Bilt-Bilthoven, zodat hij zich in alle rust zou kunnen wijden aan het componeren. Vanaf 1925 woonde hij in de door zijn zoon Frants ontworpen villa "Gaudeamus" (thans Walter Maashuis) aan de Gerard Doulaan te Bilthoven. Röntgen was bevriend met Grieg en Brahms. In 1930 verleende de universiteit van Edinburgh hem een eredoctoraat. Als componist trad hij in de voetsporen van Schumann en Mendelssohn. In Bilthoven werd in 1934 een straat naar hem vernoemd.

Walter Maas Huis

In 1924 schetste de 19-jarige architectuurstudent Frants Röntgen voor zijn vader een villa, die gebouwd werd op een terrein in Bilthoven dat toen nog een weids heideveld was. Het huis werd in de stijl van de Amsterdamse School gebouwd, een stijl met een uitgesproken expressionistisch en plastisch karakter. Kenmerkend voor de plattegrond is de ronde uitbouw: de muziekkamer, waar huisconcerten werden gegeven en waar Röntgen -op verzoek- analyselessen gaf. In de laatste fase van zijn leven, vanaf 1925 tot aan zijn dood in 1932, schreef hij meer dan 100 werken. Walter Maas (1909-1992) bewoonde het huis vanaf 1940 en richtte, ter bevordering van de hedendaagse muziek, in 1949 de Stichting Gaudeamus op. Met zijn organisatietalent en een legendarisch doorzettingsvermogen heeft Walter Maas de hedendaagse gecomponeerde muziek in ons land tot grote bloei gebracht.

Bereikbaarheid

De Biltse Muziekschool heeft, in afwachting van een nieuw te realiseren Cultureel en Educatief Centrum, een tijdelijk onderkomen aan de Henrica van Erpweg 2 te De Bilt. Bus 77 (Connexion) stopt aan de Looydijk of dr. Letteplein. Vandaar is het 5 minuten lopen.

Het Walter Maas Huis bevindt zich op ongeveer 15 loopminuten van NS-station Bilthoven. Op de Soestdijkseweg-Noord na 15 minuten linksaf de Hobbemalaan in. De eerste weg rechts is de Gerard Doulaan. Het Walter Maas Huis is het huis met puntdak op nr. 21.

Kortingen

- 10% bij afname van vijf of meer kaarten voor één of meerdere concerten.
- toegang voor muziekschoolleerlingen (elk concert): € 5,00

Kortingsprijzen gelden uitsluitend in de voorverkoop bij de administratie van de muziekschool.

Meet and Greet

Na afloop van het concert is er gelegenheid om met een drankje nog even na te praten met de musici.

Kaartverkoop / reserveren

Dagelijks bij de administratie van de Biltse Muziekschool.

Aan de kassa van de zaal: 30 minuten voor aanvang van elk concert.

Reserveren is mogelijk via telefoon: 030 - 2283026 en e-mail: info@biltsemuziekschool.nl



CONCERTSERIE 2011-2012



 drukkerij Livo
De Bilt

ZAAL 'DE BUNTE'
Henrica van Erpweg 2, De Bilt

WALTER MAAS HUIS
Gerard Doulaan 21, Bilthoven